



Kulturkreis Gilching
Gernholzweg 35 a
82205 Gilching

Telefon: 08152 90 94 99
oder: 08105 88 38
E-Mail: info@kulturkreis-gilching.de
Internet: www.kulturkreis-gilching.de

Duo Gioco di Salterio *„Suoni Amorosi“*



© Christoph A. Hellhake

Hans Brüderl Renaissancegitarre, Vihuela, Renaissancelaute,
Barockgitarre, Theorbe

Birgit Stolzenburg Dulce Melos (Mittelalterhackbrett)
Salterio (Barockhackbrett), Hackbrett,
Kontrabasshackbrett

Veranstaltungsort:

Aula Christoph-Probst-Gymnasium
Talhofstraße 7
82205 Gilching

Datum:

23.11.2019

Konzertbeginn:

20:00 Uhr

Preise:

Erwachsene	15,- EUR
Schüler/ Studenten	10,- EUR
Schüler 10 – 14 Jahren	5,- EUR
Kinder unter 10 Jahren	Eintritt frei



Kulturkreis Gilching
Gernholzweg 35 a
82205 Gilching

Telefon: 08152 90 94 99
oder: 08105 88 38
E-Mail: info@kulturkreis-gilching.de
Internet: www.kulturkreis-gilching.de

Das Ensemble

*„...wunderbares Klangerlebnis mit Renaissancegitarre und Salterio...
Barockmusik grandios in Szene gesetzt.
...bei Arcangelo Corelli und seiner Sonata e-Moll gelangen dem Ensemble fast
mystisch überhöhte Wiederholungen und Verzierungen...
...klang das große Hackbrett kraftvoll, expressiv, fast metallisch...fulminant.
Die Theorbe entfaltetete höchst sinnliches Vergnügen und veranlasste das
Publikum zu lauten Jubelrufen“
(Kulturvision aktuell, Tegernsee)*

Das Salterio – Namensgeber des Duos – ist die barocke Form des Hackbretts. Es war im 18. Jahrhundert vor allem in Italien und Spanien verbreitet und ist ein Überbleibsel des großen Instrumentenreichtums der Renaissance. Partner des Salterios waren damals unter anderem verschiedene Lauteninstrumente.

Birgit Stolzenburg und **Hans Brüderl** bringen zusammen acht Saiteninstrumente mit hinreißender Musik vom Mittelalter bis zum Barock auf die Bühne. Es erklingen Dulce Melos (Mittelalterhackbrett), Salterio (Barockhackbrett), Hackbrett und Kontrabasshackbrett, Renaissancegitarre, Vihuela, Renaissance-laute, Barockgitarre und Theorbe.

Veranstaltungsort:

Aula Christoph-Probst-Gymnasium
Talhofstraße 7
82205 Gilching

Datum:

23.11.2019

Konzertbeginn:

20:00 Uhr

Preise:

Erwachsene	15,- EUR
Schüler/ Studenten	10,- EUR
Schüler 10 – 14 Jahren	5,- EUR
Kinder unter 10 Jahren	Eintritt frei



Kulturkreis Gilching
Gernholzweg 35 a
82205 Gilching

Telefon: 08152 90 94 99
oder: 08105 88 38
E-Mail: info@kulturkreis-gilching.de
Internet: www.kulturkreis-gilching.de

Das Programm

Anonymus	<i>Ave donna santissima</i> <i>La Danza Cleves</i> <i>Salve, salve virgo pia</i> <i>Petit Vriens</i>
Luis de Narváez Alonso de Mudarra Luis de Narváez	<i>Guardame las vacas</i> <i>Guardame las vacas</i> <i>Guardame las vacas</i>
Diego Ortiz	<i>Recercada Segunda</i> <i>Recercada Settima</i> <i>Recercada Tercera</i>
Adrian Le Roy	<i>Branle de Poictou</i> <i>Branle Simple</i> <i>Branle Pimontoise</i> <i>Cinquesième Branle</i>
Bartolomeo Selma y Salaverde	<i>Canzona Terza</i>
Nicola Matteis	<i>Aria Allegra</i> <i>Ground after the scotch humour</i> <i>Aria amorosa</i>
Arcangelo Corelli	<i>Sonata VII e-Moll</i>
Bernardo Pasquini	<i>Sonata d-Moll</i>
Anonymus	<i>Folia de Espana</i>
Giovanni Girolamo Kapsberger	<i>Arpeggiata</i> <i>Colascione</i>

Veranstaltungsort:

Aula Christoph-Probst-Gymnasium
Talhofstraße 7
82205 Gilching

Datum:

23.11.2019

Preise:

Erwachsene	15,- EUR
Schüler/ Studenten	10,- EUR
Schüler 10 – 14 Jahren	5,- EUR
Kinder unter 10 Jahren	Eintritt frei